

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 3 имени А.С. Пушкина»
Петропавловск-Камчатский городской округ

«Принято»
на заседании педагогического совета

Протокол № 1
от «30» августа 2023г.

«Утверждено»
Директор МАОУ «Средняя школа № 3
имени А.С. Пушкина»
_____ Е.В. Паламарчук
Приказ № 316
от «01» сентября 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА по английскому языку (9 класс)

Петропавловск-Камчатский 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

учебного курса «Английский язык»

Рабочая программа по английскому языку для 9 класса составлена на основе Федерального Государственного образовательного стандарта общего образования, федеральной программы основного общего образования. Английский язык. Ваулина Ю.Е., Эванс В., Дули Дж., Подоляко О.Е. УМК «Английский в фокусе» для 9 класса. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2023.

Предлагаемая программа предназначена для 9 класса и рассчитана на 3 часа в неделю, что соответствует 102 часам в год.

Цели и задачи

В процессе изучения английского языка согласно примерным программам реализуются следующие цели:

Развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

речевая компетенция – совершенствование коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

социокультурная компетенция – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы в 9 классах; формирование умений представлять свою страну, её культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передачи иноязычной информации;

учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, ознакомление с доступными учащимся способами и приёмами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.

Развитие и воспитание у школьников понимания важности иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания,

самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям другой культуры.

Речевые умения

Предметное содержание речи

Общение со сверстниками в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер в рамках следующей примерной тематики:

- 1) Мои друзья и я. Взаимоотношения в семье, с друзьями. Внешность и характеристики человека. Досуг и увлечения (спорт, музыка, чтение, посещение дискотеки, кафе, клуба). Молодежная мода. Карманные деньги. Покупки. Переписка.
- 2) Школьное образование. Изучаемые предметы, отношение к ним. Каникулы. Международные школьные обмены. Роль иностранного языка.
- 3) Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), достопримечательности, путешествие по странам изучаемого языка и в России. Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. Технический прогресс. Средства массовой информации (пресса, телевидение, радио и Интернет).
- 4) Природа и проблемы экологии. Глобальные проблемы современности. Здоровый образ жизни. Забота о здоровье. Здоровые привычки/здоровая пища. Советы тем, кто заботится о здоровье.

Развитие языковых навыков

В основной школе осуществляется формирование и развитие языковых знаний школьников, продолжается овладение учащимися новыми языковыми знаниями и навыками.

Графика и орфография

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различение на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы, соблюдение правильной интонации в различных типах предложений. Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе

применительно к новому языковому материалу.

Лексическая сторона речи

Расширение объёма продуктивного и рецептивного лексического минимума за счёт лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 500 лексическим единицам, усвоенным в начальной школе, добавляется около 400 новых лексических единиц, включающих устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка. Развитие навыков их распознавания и употребления в речи.

Знание основных способов словообразования:

- **аффиксация:**
 - глаголы с префиксом *re-* (*rewrite*);
 - существительные с суффиксами *-ness* (*kindness*), *-ship* (*friendship*), *-ist* (*journalist*), *-ing* (*meeting*);
 - прилагательные с суффиксами *-y* (*lazy*), *-ly* (*lovely*), *-ful* (*helpful*), *-al* (*musical*), *-ic* (*fantastic*), *-ian/an* (*Russian*), *-ing* (*boring*), *-ous* (*famous*), префиксом *-un* (*unusual*);
 - наречия с суффиксом *-ly* (*quickly*);
 - числительные с суффиксами *-teen* (*nineteen*), *-ty* (*twenty*), *-th* (*fifth*);
- **словосложение:** существительное + существительное (*football*);
- **конверсия** (образование существительных от неопределённой формы глагола – *to change* – *a change*);
- распознавание и использование **интернациональных слов** (*doctor*).

В 9 классе продолжается расширение объёма продуктивного и рецептивного лексического минимума за счёт лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 900 лексическим единицам, усвоенным школьниками ранее, добавляются около 300 новых лексических единиц, в том числе наиболее распространённые устойчивые словосочетания, оценочная лексика, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка. Развитие навыков их распознавания и употребления в речи.

Расширение потенциального словаря за счёт интернациональной лексики и овладения новыми словообразовательными средствами:

- **аффиксами:**
 - глаголов *dis-* (*discover*), *mis-* (*misunderstand*); *-ize/ise* (*revise*);
 - существительных *-sion/tion* (*impression/information*), *-ance/ence* (*performance/influence*), *-ment* (*development*), *-ity* (*possibility*);

- прилагательных -im/in (*impolite/informal*), -able/ible (*sociable/possible*), -less (*homeless*), -ive (*creative*), inter- (*international*);
- **словосложением:**
 - прилагательное + прилагательное (*well-known*);
 - прилагательное + существительное (*blackboard*);
- **конверсией:**
 - прилагательными, образованными от существительных (*cold – cold winter*).

Грамматическая сторона речи

В 8–9 классах предусматривается расширение объёма значений грамматических явлений, изученных во 2–7 или 5–7 классах, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи всех типов простых предложений, изученных ранее, а также предложений с конструкциями *as... as*, *not so ...as*, *either... or*, *neither ... nor*; условных предложений реального и нереального характера (Conditional I and II), а также, сложноподчиненных предложений с придаточными: времени с союзами *for*, *since*, *during*; цели с союзом *so that*; условия с союзом *unless*; определительными с союзами *who*, *which*, *that*.

Понимание при чтении сложноподчинённых предложений с союзами *whoever*, *whatever*, *however*, *whenever*; условных предложений нереального характера Conditional III (*If Pete had reviewed grammar, he would have written the test better.*); конструкций с инфинитивом типа *I saw Peter cross/crossing the street*. *He seems to be a good pupil*. *I want you to meet me at the station tomorrow*; конструкций *be/get used to something*; *be/get used to doing something*.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в новых для данного этапа видо-временных формах действительного (*Past Continuous*, *Past Perfect*, *Present Perfect Continuous*, *Future-in-the-Past*) и страдательного (*Present*, *Past*, *Future Simple in Passive Voice*) залогов; модальных глаголов (*need*, *shall*, *could*, *might*, *would*, *should*); косвенной речи в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; формирование навыков согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Навыки распознавания и понимания при чтении глагольных форм в *Future Continuous*, *Past Perfect Passive*; неличных форм глагола (герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи определённого, неопределённого и нулевого артиклей (в том числе и с географическими названиями); возвратных местоимений, неопределённых местоимений и их производных (somebody, anything, nobody, everything, etc.); устойчивых словоформ в функции наречия типа sometimes, at last, at least, etc.; числительных для обозначения дат и больших чисел.

Навыки распознавания по формальным признакам и понимания значений слов и словосочетаний с формами на -ing без различения их функций (герундий, причастие настоящего времени, отглагольное существительное).

➤ *Речевые умения*

Говорение

Диалогическая речь

В 9 классе количество реплик учащихся должно увеличиться до 5-7 реплик. Должны быть сформированы умения при ведении диалогов этикетного характера, диалога побуждения к действию, диалога-обмена мнениями. При участии в этих видах диалога и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи, предполагающие развитие и совершенствование культуры речи и соответствующих речевых умений.

Монологическая речь

Развитие монологической речи в 9 классе предусматривает овладение учащимися следующими умениями:

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- делать сообщение в связи с прочитанным текстом.
- выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному/услышанному.

Объём монологического высказывания – до 12 фраз.

Аудирование

Владение умениями воспринимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. При этом предусматривается развитие умений:

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

В 9 классе формируемые умения усложняются и, помимо вышеперечисленных, предполагается формирование умений:

- прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения;
- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 9 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время звучания текста – 1,5–2 минуты.

Чтение

Школьники учатся читать и понимать тексты с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое чтение. Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 9 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Ознакомительное чтение – чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание, выделяемое в 9 классах, включающих факты, отражающие особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка. Объём текстов для чтения – 400–500 слов.

Умения чтения, подлежащие формированию:

- определять тему, содержание текста по заголовку;
- выделять основную мысль;
- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Изучающее чтение – чтение с полным пониманием текста осуществляется на основе несложных аутентичных текстов, ориентированных на предметное содержание речи в 9 классах. Формируются и отрабатываются умения:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря);
- выражать своё мнение по прочитанному;
- оценивать полученную информацию, выразить своё мнение

- прокомментировать/объяснить те или иные факты, описанные в тексте.

В 9 классе объём текста не должен превышать 600 слов.

Просмотровое/поисковое чтение – чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Письменная речь

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

- делать выписки из текста;
- писать короткие поздравления с днём рождения, другими праздниками (объёмом 30–40 слов, включая адрес), выражать пожелания;
- заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
- писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресат о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбы). Объём личного письма – 50–60 слов, включая адрес.

Социокультурные знания и умения

Учащиеся знакомятся с отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в условиях проигрывания ситуаций общения: «В семье», «В школе», «Проведение досуга». Школьники учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Использование английского языка как средства социокультурного развития школьников на данном этапе включает знакомство:

- с фамилиями и именами выдающихся людей в странах изучаемого языка;
- с оригинальными или адаптированными материалами детской прозы и поэзии;
- с иноязычными сказками и легендами, рассказами;
- с государственной символикой (с флагом и его цветовой символикой, гимном, столицами страны/стран изучаемого языка);
- с традициями проведения праздников Рождества, Нового года, Пасхи и т. д. в странах изучаемого языка;
- со словами английского языка, вошедшими во многие языки мира (в том числе и в русский) и русскими словами, вошедшими в лексикон английского языка;

- социокультурным портретом стран (говорящих на изучаемом языке) и культурном наследии стран изучаемого языка;
- речевых различиях в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи.

Предусматривается овладение умениями:

- писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;
- правильно оформлять адрес на английском языке;
- описывать наиболее известные культурные достопримечательности Москвы и Санкт-Петербурга, городов/сёл/деревень, в которых живут школьники;
- представлять родную страну и культуру на иностранном языке;
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

Метапредметные способы деятельности

Курс предусматривает формирование у учащихся УУД и ключевых компетенций в следующих направлениях: использование учебных умений, связанных со способами организации учебной деятельности, доступных учащимся данной возрастной группы и способствующих самостоятельному изучению английского языка, а также развитие специальных учебных умений таких как нахождение ключевых слов при работе с текстом, их семантизация на основе языковой догадки, словообразовательный анализ, выборочное использование перевода, умение пользоваться двуязычными словарями, участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

Говорение

Независимо оттого, развитию какого вида речевой деятельности посвящён модуль, задания на развитие умений диалогической речи учитель сможет найти в каждом модуле. Это может быть и дискуссия по предложенному проблемному сообщению/тексту, и запрос информации, и просьба уточнить/разъяснить информацию и выражение собственного отношения к проблеме/ситуации. При целенаправленном обучении диалогической речи в разделе «Развитие и совершенствование умений аудирования и устной речи» учащимся предлагается диалог-образец, на основе которого учащиеся и выстраивают собственную беседу, а также фразы-клише. Кроме того, учащиеся могут участвовать в диалоге в связи с прочитанным или прослушанным текстом. Объём диалогического высказывания

составляет 4–5/6–7 реплики с каждой стороны.

Широко представлена **монологическая речь**. На основе текста-опоры, проблемного вопроса/ситуации учащиеся составляют рассказы о себе, о друге, о семье, о режиме дня, о доме, описывают людей, животных, персонажей литературных произведений, становятся авторами известных произведений и предлагают свои варианты развития событий, пути решения экологических проблем и т. д. Объём монологического высказывания – 8–10/12 фраз.

Аудирование

В учебнике уделяется большое внимание аудированию. Учащиеся регулярно работают с аудиозаписями на уроке и дома. Они постоянно слышат речь носителей языка, что должно способствовать формированию адекватного произношения. Слушая, а иногда и повторяя за носителями языка, учащиеся обучаются воспринимать информацию либо полностью, либо частично, либо в целом, а также имитируют интонации и звуки и легко усваивают тем самым корректируя ранее сформированные произносительные навыки, уделяя внимание ритмико-интонационным особенностям английской речи.

Учащиеся воспринимают и понимают речь учителя и его чёткие инструкции в ходе урока, понимают собеседника при диалогическом общении и монологические тематические высказывания и сообщения одноклассников, так как они построены на изученном материале. Во время аудирования дети используют опорные тексты и языковую догадку.

В УМК прослеживается целенаправленное обучение восприятию речи на слух. Учащимся предлагаются различного рода тексты – диалоги, интервью, монологи, радиопередачи. Помимо вышеперечисленных умений, УМК содержит задания, направленные на развитие умений отделять главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты, определять своё отношение к информации, а также извлекать из аудиотекста интересующую их информацию.

Чтение

В УМК на основе текстов различных стилей (это и отрывки из литературных произведений, и поэзия, и газетные статьи, и различного рода документы, тексты из разных областей знаний и диалоги) осуществляется развитие всех видов чтения аутентичных текстов: ознакомительное чтение, изучающее, поисковое/просмотровое. В каждом модуле представлен ситуативно-обусловленный диалог, с помощью которого учащиеся знакомятся с узуальным употреблением нового лексико-грамматического материала.

В учебнике также представлены социокультурные тексты, которые построены таким

образом, чтобы учащиеся смогли прочитать их самостоятельно и извлечь необходимую информацию. В них включено небольшое количество новых слов, которые объясняются учителем и расширяют словарный запас учащихся. Кроме того, развивается языковая догадка. Учащиеся также демонстрируют умение пользоваться двуязычным словарём учебника или одноязычным (толковым) словарём.

Письмо

Отличительной чертой данного УМК является то, что учебник последовательно обучает письму как виду речевой деятельности. Начиная с 8 класса, каждый пятый урок модуля имеет своей целью развитие и совершенствование навыков и умений письменной речи, а осуществляется такое целенаправленное обучение письму во взаимосвязи с остальными видами речевой деятельности – говорением, аудированием и чтением. Для подробного анализа/изучения предлагается образец письменного текста, на основе которого и осуществляется обучение письму. В конце работы учащиеся в группе или в режиме парной работы выполняют письменное задание и выходят на реальный результат урока, заканчивая его дома.

Языковые средства и навыки пользования ими

Фонетическая сторона речи

На среднем этапе обучения иностранным языкам обучение фонетической стороне речи носит развивающий и коррективный характер.

Благодаря хорошему звуковому обеспечению (диски для занятий в классе и дома) у учащихся вырабатывается адекватное произношение: они соблюдают нормы произношения (долготу и краткость гласных, дифтонги и т. д.), обращают внимание на отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными, связующее “r” (*there is/are*), правильно ставят ударение в словах и фразах, соблюдают ритмико-интонационные особенности повествовательных, побудительных и вопросительных предложений. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах), интонация перечисления, членение предложений на смысловые группы отрабатываются путём прослушивания и последующего разыгрывания диалогов, записанных на дисках. Некоторые из модулей содержат специальные фонетические упражнения, которые направлены на различение на слух сложных для различения звуков и звукосочетаний английского языка, отработку интонационных моделей. Выработке произносительных навыков хорошо способствует наличие песен, аудиотексты, которые при желании и необходимости учащиеся могут повторять и выполнять имитативные упражнения.

Лексическая сторона речи

Лексический минимум учебников для 5–9 классов отвечает требованиям базовых документов. Каждый из уроков модуля содержит упражнения, направленные на развитие и совершенствование лексического навыка. В учебнике также представлены устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран, сложные для различения лексические единицы, слова с фиксированными предлогами, омофоны, синонимы, антонимы, омографы и т.д. В текстах учебника содержится лексика, предназначенная для рецептивного усвоения (в текстах страноведческого характера и в текстах по межпредметным связям). Некоторая избыточность лексики позволяет осуществлять дифференцированный подход в обучении школьников с учётом их способностей и возможностей.

В учебнике даётся достаточно полное представление о способах словообразования: аффиксации, словосложении, инверсии, а систематическая и целенаправленная работа по формированию лексического навыка указывает на ярко выраженный лингвистический акцент. Интернациональные слова также представлены (*project, portfolio, garage, tennis* и т. д.) в УМК. В конце учебника расположен поурочный словарь с переводом лексических единиц на русский язык. ЛЕ для продуктивного усвоения выделены цветом.

Грамматическая сторона речи

Грамматические явления представлены на страницах учебника в виде небольшой справки-опоры. Грамматический материал вводится на основе предлагаемых для изучения текстов – то есть изучаемый языковой материал изначально представлен в контексте – таим образом, у учащихся сразу формируется восприятие того или иного грамматического явления в целостном тексте, как его неотъемлемая часть, что позволяет понять смысловую нагрузку и функционирование грамматических явлений в речи. В конце учебника помещён грамматический справочник на русском языке. В учебнике содержится весь программный материал по грамматике.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения иностранного языка ученик должен знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;

- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

уметь

говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах; ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

В силу специфики обучения предмету «Иностранный язык» большинство уроков носит комбинированный характер. Предполагается интегрированное изучение тематического содержания образовательного стандарта.

Домашнее задание носит рекомендательный характер и может варьироваться в

зависимости от образовательных условий.

Материально-техническое обеспечение

Основная литература

Для учителя:

1. Ваулина Ю.Е. Учебник «Spotlight-9» для 9 класса общеобразовательных школ/Ю.Е. Ваулина.- М: Просвещение, 2023.
2. Ваулина Ю.Е. Рабочая тетрадь к учебнику «Spotlight-9» для 9 класса общеобразовательных школ/Ю.Е. Ваулина.- М: Просвещение, 2023.
4. Ваулина Ю.Е. Сборник контрольных заданий к учебнику «Spotlight-9» для 9 класса общеобразовательных школ/Ю.Е. Ваулина.- М: Просвещение, 2023.

Для ученика:

1. Ваулина Ю.Е. Учебник «Spotlight-9» для 9 класса общеобразовательных школ/Ю.Е. Ваулина.- М: Просвещение, 2023.

Содержание изучаемого курса

СТАНДАРТ (тематика)	Английский в фокусе – 9
Взаимоотношения в семье, с друзьями. Внешность. Досуг и увлечения (спорт, музыка, посещение кино/театра/парка аттракционов). Покупки. Переписка.	Module 1. “Festivals & Celebrations”; “Superstitions”; “Special Occasions”. Module 3. “Describing monsters”; “Ways to look”. Module 5. “Art”; “Types of Art”; “Types of music”; “Music likes/dislikes”; “Films”; “Cinema”. Module 8. “Parts of the body”.
Школа и школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Каникулы и их проведение в различное время года.	Module 3. “The mind”; Across the Curriculum (History) “Painting Styles”. Module 4. “Technology”; “Computer Problems”; “The Internet”. Module 5. Across the Curriculum (Literature) “The Merchant of Venice”.
Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, климат, погода, столицы, их достопримечательности. Городская/сельская среда проживания школьников.	Module 1. Culture Corner 1 “Pow-Wow. The Gathering of Nations”; Across the Curriculum (PSHE) “Remembrance Day Nation”. Module 2. “Houses”; “Household chores”; “Towns/ Villages”; “Neighbours”; Culture Corner 2 “10 Downing Street”. Module 3. Culture Corner 3 “The Most Haunted Castle in Britain”. Module 4. Culture Corner 4 “The Gadget Show on five”. Module 5. Culture Corner 5 “William Shakespear”. Module 6. “Map Symbols & Road features”; “Public services”; “Jobs & qualities”; Culture Corner 6 “Welcome to Sydney, Australia”. Module 7. Culture Corner 7 “BEWARE! The USA’s Dangerous Wild

	Animals”. Module 8. Culture Corner 8 “Helen Keller”.
Здоровье и личная гигиена. Защита окружающей среды.	Module 2. Going Green 2 “In danger”. Module 4. Going Green 4 “E-waste... Why so much junk?”. Module 6. “Animals”; “Animal shelters”; “Volunteer work”; Going Green 6 “Green transport”. Module 7. “Fears”; “Phobias”; “Emotions”; “Emergency services”; “Food & health”. Module 8. “Injuries”; “Experiences”; “Risks”; “Feelings”; “Survival equipment”; Going Green 8 “The Challenge of Antarctica”.

**Календарно-тематическое планирование на 2023/2024
учебный год по английскому языку для 9 класса**

Общее количество часов: 102 часов

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Примечания
			план	факт	
<i>Раздел 1: Праздники - 13 ч</i>					
1	Вводный урок. Праздники и празднования.	1			
2	Страхи и предрассудки.	1			
3	Диагностическая контрольная работа по остаточным знаниям.	1			
4	Грамматика. Настоящее время.	1			
5	Особые случаи, торжества, праздники.	1			
6	Шестнадцатилетие.	1			
7	Образование действительных и страдательных причастий	1			
8	Празднование нового года в Шотландии.	1			
9	Индийский национальный праздник.	1			
10	День памяти.	1			
11	Контрольная работа по лексике и грамматике по теме «Праздники»	1			
12	Работа над ошибками.	1			

13	Работа с текстом «Татьянин день».	1			
<i>Раздел 2: Жизнь. Образ жизни и среда обитания - 12 ч</i>					
14	Виды жилища и работа по дому.	1			
15	Родственные связи, отношения в семье.	1			
16	Инфинитив и глагольные формы с суффиксом –ing.	1			
17	Города и деревни, соседи.	1			
18	Неформальное письмо.	1			
19	Словообразование.	1			
20	Резиденция премьер-министра Великобритании.	1			
21	Животные в опасности.	1			
22	Животные в опасности, ч.2	1			
23	Контрольная работа по грамматике и лексике по теме «Жилище»	1			
24	Работа над ошибками	1			
25	Работа с текстом «Деревня Шараповка»	1			
<i>Раздел 3: Очевидное – невероятное - 12 ч</i>					
26	В поисках Несси.	1			
27	Толкование снов, кошмары.	1			
28	Грамматика. Прошедшие времена.	1			
29	Оптические иллюзии.	1			
30	Рассказ «Гостиница с привидениями».	1			
31	Словообразование: сложные прилагательные.	1			
32	Замок с привидениями в Британии.	1			
33	Стили живописи.	1			
34	Стили живописи, ч. 2	1			
35	Контрольная работа по лексике и грамматике по теме «Очевидное – невероятное»	1			
36	Работа над ошибками.	1			
37	Административная контрольная работа.	1			
<i>Раздел 4: Современные технологии - 12 ч</i>					
38	Современные технологии и робототехника.	1			
39	Проблемы с компьютером и их решения.	1			
40	Способы выражения будущего времени в английском языке.	1			
41	Жизнь в виртуальном	1			

	пространстве.				
42	Подростки и высокие технологии.	1			
43	Словообразование, фразовые глаголы.	1			
44	ТВ-программа о новинках в мире высоких технологий.	1			
45	Электронный мусор и экология.	1			
46	Электронный мусор и экология.	1			
47	Контрольная работа по грамматике и лексике по теме «Современные технологии»	1			
48	Работа над ошибками.	1			
49	Работа с текстом «Робототехника»	1			
<i>Раздел 5: Литература и искусство - 12 ч</i>					
50	Необычное искусство.	1			
51	Стили музыки, музыкальные предпочтения.	1			
52	Степени сравнения наречий и прилагательных.	1			
53	Кино и музыка.	1			
54	Обзор на книгу, фильм.	1			
55	Словообразование. Глаголы с приставками; фразовые глаголы.	1			
56	Уильям Шекспир.	1			
57	У. Шекспир «Венецианский купец»	1			
58	У. Шекспир «Венецианский купец»	1			
59	Контрольная работа по грамматике и лексике по теме «Литература и искусство»	1			
60	Работа над ошибками.	1			
61	Работа с текстом «Третьяковская Галерея».	1			
<i>Раздел 6: Город и горожане - 12 ч</i>					
62	Помощь бездомным животным.	1			
63	Карта города, дорожные знаки.	1			
64	Памятники архитектуры в опасности.	1			
65	Услуги населению, профессии.	1			
66	Электронное письмо о поездке.	1			
67	Грамматика. Пассивный залог, каузативная форма.	1			
68	Услуги и сервис. Возвратные местоимения.	1			
69	Письмо из поездки.	1			
70	Экологически безопасные виды	1			

	транспорта.				
71	Контрольная работа по грамматике и лексике по теме «Город и горожане»	1			
72	Работа над ошибками.	1			
73	Работа с текстом «Московский Кремль».	1			
<i>Раздел 7: Вопросы личной безопасности - 12 ч</i>					
74	Страхи и фобии.	1			
75	Службы экстренной помощи.	1			
76	Грамматика. Придаточные предложения условия.	1			
77	Здоровый образ жизни.	1			
78	Польза и вред компьютерных игр.	1			
79	Словообразование. Фразовые глаголы.	1			
80	Осторожно! Опасные животные США.	1			
81	Защити себя сам – об основах личной безопасности и самообороны.	1			
82	Защити себя сам – об основах личной безопасности и самообороны.	1			
83	Контрольная работа по грамматике и лексике по теме «Вопросы личной безопасности»	1			
84	Работа над ошибками.	1			
85	Работа с текстом «Телефон доверия».	1			
<i>Раздел 8: Трудности - 12 ч</i>					
86	Сила духа. Самоопределение.	1			
87	Экстремальный спорт.	1			
88	Косвенная речь.	1			
89	Правила выживания, туризм.	1			
90	Письмо. Заявление о приеме в волонтерскую организацию.	1			
91	Словообразование. Фразовые глаголы.	1			
92	Административная контрольная работа.	1			
93	Работа над ошибками	1			
94	Хеллен Келлер	1			
95	Вызов Антарктиды.	1			
96	Работа с текстом «Вдохновляя людей. Ирина Слуцкая».	1			
97	Повторительно-обобщающий урок	1			

98	Планы на лето.	1			
99	Анализ работы.				
100- 102	Резервные уроки				

Критерии оценивания работ учащихся по предмету «Английский язык»

Критерии оценивания письменных работ

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ

Оценка «3»

Оценка «4»

Оценка «5»

Контрольные работы

От 50% до 69%

От 70% до 90%

От 91% до 100%

тестовые работы, словарные диктанты

От 60% до 74%

От 75% до 94%

От 95% до 100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1.Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация

на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Критерии оценки творческих письменных работ

(письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

Баллы

Критерии оценки

«5»

1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.

2. организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.

3. лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.

4. грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.

5. Орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

«4»

1. содержание: коммуникативная задача решена полностью.

2. организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.

3. лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.

4. грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.

5. орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

«3»

1. содержание: Коммуникативная задача решена,

2. организация работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.

3. лексика: местами неадекватное употребление лексики.

4. грамматика: имеются грубые грамматические ошибки.

5. орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

«2»

1. содержание: Коммуникативная задача не решена.

2. организация работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.

3. лексика: большое количество лексических ошибок.

4. грамматика: большое количество грамматических ошибок.

5. орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

Критерии оценки устных развернутых ответов

(монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Оценка

Содержание

Коммуникативное взаимодействие

Лексика

Грамматика

Произношение

«5»

- Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании,
- Стилизовое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.
- Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.
- Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.
- Используются разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку.
- Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.
- Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.

«4»

- Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании.
- Стилизовое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.
- Коммуникация немного затруднена.
- Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.
- Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.
- Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими).
- Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.

«3»

- Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании.
 - Стилизовое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.
 - Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.
 - Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.
 - Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.
 - Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок.
- Интонация обусловлена влиянием родного языка.